

# L'Académie du Collège

## Option Ménagement

### CONCEPT

L' **Académie du Collège option Ménagement** répond à la demande générale des salariés à l'aube du 3<sup>e</sup> millénaire :

***Comment me ménager dans mon emploi ?***

*Prendre du recul et de la hauteur tout en restant passionné*

***Comment aménager mon emploi ?***

*Pour mieux équilibrer ma vie professionnelle et mes autres vies*

Dans les pays industrialisés les relations entre l'homme et le travail sont en profonde mutation.

La place de l'emploi dans la société et le rôle du travail dans la vie de chacun prennent chaque jour une signification différente.

Les interactions entre vie familiale et vie professionnelle sont de plus en plus fortes.

Les relations dans le couple et la famille s'en trouvent profondément modifiées.

L'entreprise de son côté évolue sans cesse avec un niveau d'exigence qui n'est pas systématiquement payé de retour.

L' **Académie du Collège** dispense, dans la joie et la bonne humeur la science ou plus exactement l'art du savoir vivre dans son emploi, et même du savoir vivre son emploi.

***« Il faut faire ce que l'on aime ou aimer ce que l'on fait »*** Glaudius BOUCHON

Le mode d'enseignement choisi, différent du coaching de groupe, convient aussi bien aux personnes en poste qui s'interrogent sur la validité de leur emploi qu'aux personnes en transition professionnelle.

Le premier cycle qui conduit à la licence de **Ménagement** est né de la rencontre d'un expert en œnologie averti, d'un conseil en gestion de carrière et d'une spécialiste en formation continue. Les cours d'œnologie ont pour objet de redonner des saveurs à votre emploi en affinant progressivement votre nez et votre palais pour repérer les bons postes. Dégustez votre emploi en connaisseur, apprenez à en détecter les finesses et à en apprécier les spécificités.

Si vous vous découvrez sur un poste trop vert, l' **Académie du Collège** vous aidera à choisir le mode de vieillissement adapté en fût ou en bouteille.

Si ou contraire vous lui découvrez une tendance à madériser, il vous faudra vite le boire et passer à autre chose.

Enfin, s'il a le goût de bouchon, l' **Académie du Collège** vous aidera à prendre les décisions qui s'imposent.

# L'Académie du Collège

## Option Médiattitude

### CONCEPT

L' **Académie du Collège option Médiattitude** répond à la demande générale des salariés à l'aube du 3<sup>e</sup> millénaire :

***Comment gérer les inévitables conflits du quotidien ?***

*Pour privilégier de façon naturelle leur résolution « gagnant – gagnant »*

***Comment rester zen dans mes relations avec les autres ?***

*Pour savoir appréhender les relations humaines avec sérénité*

Dans les pays industrialisés les relations humaines sont en profonde mutation. Le niveau d'exigence dans la relation client / fournisseur ne cesse de croître. On assiste à une « judiciairisation » des rapports. Le développement des outils électroniques de communication a réduit à peau de chagrin les rencontres et dialogues présents entre individus. Le sentiment de solitude s'accroît. L'incompréhension et l'agressivité également. L'entreprise de son côté évolue sans cesse avec un niveau d'exigence en terme de productivité qui autorise moins de souplesse et de temps pour les rapports humains.

L' **Académie du Collège** dispense, dans la joie et la bonne humeur la science ou plus exactement l'art du savoir vivre en harmonie avec les autres (et avec soi-même !). La Médiattitude est universelle, elle s'applique à tous les types de conflits: avec son patron, ses collègues, ses voisins, la maîtresse d'école de son fils, son conjoint....

***« Mettre de l'huile dans les rouages de ses relations aux autres, pour ne pas en mettre sur le feu ! »***

L'art de la Médiattitude ne peut s'entendre sans un travail qui combine plusieurs thèmes:

- La connaissance de soi: comment suis-je dans mes relations aux autres ?
- Le comportement: la posture de négociation
- La relaxation: rester zen en toutes circonstances

Ainsi l'**Académie du Collège** vous propose un apport théorique et un apport pratique à chaque séance puisque sont déclinés:

- un travail comportemental ciblé sur la communication pertinente et sereine,
- et des techniques de relaxation encadrées par des spécialistes (sophrologue, ostéopathe,...)

*Détendez-vous, l'**Académie du Collège option Médiattitude** est là pour vous apprendre à savourer sereinement toute la richesse des relations humaines..*

# L'Académie du Collège

## Option Théâtréalité

### CONCEPT

L' **Académie du Collège option Théâtréalité** répond à la demande générale des individus à l'aube du 3<sup>e</sup> millénaire :

***Comment améliorer concrètement ma communication en société ?***

*Exprimer clairement et sereinement mes pensées en toutes circonstances*

***Comment me préparer aux inévitables entretiens ou situations difficiles ?***

*Expérimenter, par le jeu et calmement, ce type de situation*

Dans les pays industrialisés les relations entre les hommes se sont complexifiées: plus de procédures, de procès, de courriers électroniques, moins de temps, plus de pression...

Les individus et les entreprises sont plus exigeants, moins patients, plus agressifs.

L'école ne nous apprend pas à communiquer.

Notre expression n'est pas appropriée, parfois malgré nous.

L' **Académie du Collège** dispense, dans la joie et la bonne humeur la science ou plus exactement l'art du savoir s'exprimer clairement et sereinement quelque soient les circonstances.

**« Le théâtre au service de mon savoir faire relationnel »**

Le mode d'enseignement choisi privilégie l'apprentissage par la pratique et permet de revisiter un conflit réel passé, personnel ou professionnel à travers les mécanismes connus de gestion des conflits. Le jeu sur scène permet de préparer un entretien difficile ou à fort enjeu en testant les différentes stratégies possibles.

**Le plaisir de jouer la comédie** autorise l'expérimentation dans la bonne humeur des effets de tel ou tel changement de posture, de comportement ou d'expression.

Un comédien professionnel guide la communication globale tandis qu'un expert en gestion des conflits apporte un éclairage comportemental. Les échanges conviviaux avec le groupe enrichissent les apports d'une diversité de point de vue et d'expériences vécues.

Ainsi, l' **Académie du Collège option Théâtréalité** aide à mieux connaître ses postures relationnelles naturelles et les causes de son stress:

- pour ne plus subir les conflits, mais **vivre en harmonie avec les autres**
- pour apprendre à refuser, sans agressivité ou colère, et **vivre en harmonie avec soi-même**

Afin de profiter de la richesse du groupe, un pot convivial est prévu après chaque séance.



« *l'emploi, c'est pas tout que d'en avoir un, encore qu'y faut bien savoir s'en servir* »

## LES INTERVENANTS

### Maîtres de conférence :

#### Claire SADDY

Troisième cycle en Gestion des Ressources Humaines  
Parcours de commerciale en Formation / Insertion  
Parcours de Responsable Ressources Humaines  
Certifiée sur un outil de connaissance de soi  
Ancienne élève de l'Académie Du Collège  
Comédienne amateur

Directrice de JyPée Formation.

#### Glaudius BOUCHON,

serveur de restaurants d'affaires depuis 40 ans.  
Il n'écoute pas car il est discret, mais il entend, et il possède de ce fait une très grande connaissance des mœurs dans les entreprises Lyonnaises  
Conscient de ses lacunes en matière d'expression il est supervisé dans la préparation de ses cours par

#### Jacques POMMIER

Médiateur dans les conflits d'entreprise, conseil en gestion de carrière,  
Auteur du livre : « *le mode d'emploi de l'emploi* »  
et des pièces de théâtre : « *Indiana Jobs* » et « *Quinquaphonie* »  
Fondateur de l'association Nouvelle Donne et du cabinet RH Carrière.  
Président de l'association: « *Paroles de RH* ».



*« l'emploi, c'est pas tout que d'en avoir un, encore qu'y faut bien savoir s'en servir »*

## **Modalités**

### **Lieu et dates**

Les cours ont lieu tous les troisièmes ou quatrièmes Lundi de chaque mois de 18 heures 45 à 21 heures d'octobre 2008 à juin 2009.

Remise des diplômes en juillet 2009.

Nombre de places limité.

La partie dégustation est accompagnée d'un léger encas Lyonnais.

Dîner commun facultatif après chaque cours.

## **Frais de scolarité**

### **Entreprises**

890 euros HT payables à l'inscription.

Prise en charge sur le plan de Formation Continue ou en DIF.

### **Particuliers**

300 euros TTC payable en trois fois

100 euros à l'inscription

100 euros au 1<sup>er</sup> janvier 2008

100 euros au 1<sup>er</sup> mars 2008

Prix spécial couple: 500 euros

### **Nota:**

Bien que la formation soit nominative, il est possible comme au théâtre de faire profiter un ami d'une séance en cas d'absence